

El modelo "Create a Research Space" (CARS)" de análisis de introducciones de artículos de investigación (Swales, 1990)

A veces, atravesar la introducción de un artículo de investigación puede ser la parte más difícil de toda la lectura. En su modelo CARS, Swales describe tres "movimientos" que casi todas las introducciones de investigación hacen. Aquí ofrecemos un resumen del modelo de Swales, como una ayuda para quienes comienzan a leer y escribir artículos de investigación. Identificar estos movimientos en las introducciones a los artículos los ayudará a entender mejor los propósitos de los autores desde el principio. Cuando escriban sus propios artículos, hacer los mismos movimientos los ayudará a presentar sus propios argumentos clara y convincentemente.

Movimiento 1: Establecer un territorio

En este movimiento, el/la autor/a establece el contexto para su investigación, proporcionando información y antecedentes necesarios sobre el tema. Este movimiento incluye uno o más de los siguientes pasos:

Paso 1: Afirmer la centralidad del tema

El/La autor/a pide a la comunidad discursiva (la audiencia del artículo) que acepte que la investigación que se va a informar es parte de un área de investigación dinámica, significativa y/o bien establecida. Para afirmar que su tema posee un rol central, el/la autor/a podría escribir:

"Recientemente ha habido una gran cantidad de interés en ..."

"El conocimiento de X tiene gran importancia para ..."

Este paso se usa ampliamente en todas las disciplinas académicas, aunque menos en las ciencias físicas que en las ciencias sociales y las humanidades.

y / o

Paso 2: Hacer generalizaciones de temas

El/La autor/a hace afirmaciones sobre el conocimiento, las prácticas o los fenómenos que son actuales en el campo. Por ejemplo:

"Las propiedades de X aún no se entienden completamente".

"X es un hallazgo común en pacientes con ..."

y / o

Paso 3: Mención de artículos anteriores de investigación

El/La autor/a expone lo que se ha planteado sobre el tema y quién lo planteó. Por ejemplo:

"Johnson y Morgan afirman que los hechos biográficos han sido tergiversados".

"Numerosos estudios han sugerido que ... (Gordon, 2003; Ratzinger, 2009) ".

"La lectura frecuente a los niños desde edades tempranas parece tener una correlación positiva a largo plazo con su desempeño escolar en las clases de lengua (Jones, 2002; Strong, 2009)".

Al citar la investigación de otros, el/la autor/a puede utilizar citas integrales (citando el nombre del autor en la oración, como en el primer ejemplo anterior) o no integrales (citando el nombre del autor entre paréntesis solamente, como en el segundo y tercer ejemplo). El uso de diferentes tipos de verbos (por ejemplo, verbos *de decir* como "afirma" o "sostiene") y diferentes tiempos verbales (pretérito perfecto, simple o compuesto, o presente) varía según la disciplina.

Movimiento 2: Crear un nicho

En este movimiento, el/la autor/a argumenta que hay un "nicho" abierto en la investigación realizada hasta el momento, un espacio que necesita ser llenado a través de nuevos trabajos de investigación. Para ello, puede crear un nicho de una de estas cuatro maneras:

Impugnar

El/La autor/a refuta o cuestiona una investigación anterior al hacer una afirmación contrapuesta. Por ejemplo:

"Si bien Jones y Riley creen que el método X es preciso, un examen detallado demuestra que su método es defectuoso".

Indicar un vacío

El/La autor/a demuestra que hay preguntas o problemas que las investigaciones anteriores no abordan suficientemente. Por ejemplo:

"Si bien los estudios existentes han establecido claramente X, no se han dirigido a Y".

Plantear preguntas

El/La autor/a introduce preguntas o dudas sobre investigaciones anteriores, sugiriendo que la investigación debe hacerse. Por ejemplo:

"Si bien Jones y Morgan han establecido X, estos hallazgos plantean una serie de preguntas, incluyendo ..."

Continuar una tradición

El/La autor/a presenta la investigación como una extensión útil de la investigación existente. Por ejemplo:

"Los estudios anteriores parecían sugerir X. Para verificar este hallazgo, se necesita un análisis detallado..."

Movimiento 3: ocupar el nicho

En este movimiento, el/la autor/a convierte el nicho establecido en el Movimiento 2 en el espacio de investigación espacio que él o ella llenará; es decir, demuestra cómo justificará la impugnación realizada, llenará el vacío identificado, contestará la(s) pregunta(s) que surgen de la investigación previa, o continuará una tradición de investigación. El/La autor/a hace esto a través de sucesivos pasos, que se describen a continuación. El paso inicial (1A o 1B) es obligatorio, y muchos artículos de investigación se detienen después de ese paso, aunque otros agregan algunos datos más.

Paso 1A: delinear los propósitos del trabajo

El/La autor/a indica los propósitos principales del artículo que presenta. Por ejemplo:

"En este artículo analizo ..."

"La presente investigación procura clarificar..."

O

Paso 1B: Anunciar la investigación presentada

El autor describe la investigación realizada que se presenta en el artículo. Por ejemplo:

"Este artículo describe tres estudios separados realizados entre marzo de 2008 y enero de 2009. "

Paso 2: Anunciar los resultados principales

El autor presenta las principales conclusiones de su investigación. Por ejemplo:

"El estudio permitió comprender cómo"

"Cuando examinamos X, descubrimos ..."

Paso 3: Indicar la estructura del artículo de investigación

El autor adelanta cuál será la organización del artículo. Por ejemplo:

"Este documento está estructurado de la siguiente manera: en una primera sección, ..."

Traducido y adaptado de: Wardle, Elizabeth y Doug Downs (2014) "Create a Research Space" (CARS) Model of Research Introductions". En *Writing about writing. A College Reader*. Boston: Bedford / St. Martins.